



Venerdì  
30/03/2012



Login | Registrati

Cerca nel sito:



POLITICA ITALIA ESTERI ECONOMIA BORSA LIBERO PENSIERO CULTURA SCIENZE & TECH SPETTACOLI PERSONAGGI GOSSIP/MODA SPORT

REGIONI MILANO ROMA LAVORO BLOG CASE SALUTE AMBIENTE ANIMALI VIAGGI METEO MOBILE EDITORIALI LETTERE AL DIRETTORE



Cambia il metodo ma non la sostanza **Leggi Libero ovunque!** Da ora non solo su web e App Store... scarica anche da Android Market

Articoli Correlati

PARTECIPA

Qual è la tua reazione?  
**Muovi la pedina!**

 triste
  stupito
  allegro
  arrabbiato



0 COMMENTI  
comments...

Tags & Topics

Regioni

## Arte: unica card per visitare 'Terre & Musei dell'Umbria'




Cultura



Perugia, 30 mar. (Adnkronos) - Con Terre e Musei dell'Umbria' unica card al costo di 10 euro consente di entrare nei siti museali di nove suggestivi comuni umbri - Amelia, Bevagna, Cascia, Deruta, Montefalco, Montone, Spello, Trevi, Umbertide - per scoprire la storia popolare, l'etnografia, l'artigianato locale e autentici capolavori dell'arte italiana.

La card e' acquistabile in tutti i musei della convenzione e per tutto l'anno da' diritto all'ingresso gratuito in tutti i musei della convenzione stessa: Museo Archeologico e Pinacoteca di Amelia, Circuito Museale di Bevagna (Museo Civico, Mosaico delle Terme Romane, Teatro Francesco Torti), Circuito Museale Urbano di Cascia (Chiesa di Sant'Antonio Abate e Museo Comunale di Palazzo Santi), Museo Regionale della Ceramica e Pinacoteca Comunale di Deruta, Complesso Museale di San Francesco a Montefalco, Complesso Museale di San Francesco a Montone (Museo Civico di San Francesco e Museo Etnografico "Il Tamburo parlante"), Pinacoteca Civica di Spello, Circuito Museale Cittadino di Trevi (Raccolta d'arte di San Francesco, Museo della Civiltà' dell'Ulivo e Palazzo Lucarini) e Museo di Santa Croce a Umbertide.

La convenzione intercomunale "Terre e Musei dell'Umbria" e' nata per creare un sistema di circolarita' promozionale in cui il museo diventa il perno della promozione culturale e turistica del territorio, in quanto luogo di valorizzazione del territorio circostante (sia dal punto di vista artistico-culturale sia dal punto di vista economico-produttivo), luogo di valorizzazione dell'intero circuito museale e dei territori coinvolti, nonche' luogo topico di riferimento e di raccolta virtuale, e in ogni caso potenziale, del principale patrimonio artistico-culturale presente nel territorio.

30/03/2012

 0
  +1
  0

 Mi piace
  Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

**Libero**  
Presenta

Manuali di conversazione politica

DALLA PRIMA  
ALLA TERZA



**ARTICOLI PIÙ LETTI**



**Selvaggia Maschi e sesso, le misure contano** Lucarelli fa la classifica degli stalloni mondiali  
*letto 52726 volte*



**Marcuzzi Il Grande Fratello finisce a insulti** Spettatori attaccano Alessia, lei si infuria con loro  
*letto 24718 volte*



**La nuova Imu casa per casa: lenni**

**BLOG**



**Le forme parigine di Giorgia Caovilla**  
*a cura di Daniela Mastromattei*



**Niente agnellini a Pasqua**  
*a cura di Eliana Giusto*