

Nella conferenza inaugurale presentati anche i premi che andranno al vincitore delle gare e delle rappresentazioni storiche

Brillano gli "allori" del Palio dei Quartieri

► NOCERA UMBRA

Oltre a volgere al rosa, con il primo presidente donna e la nuova gara di staffetta femminile, il "Palio dei Quartieri" quest'anno è ancora più il Palio di tutti. Nella conferenza inaugurale di venerdì mattina, infatti, è stato presentato il Palio 2012, premio che verrà assegnato al vincitore delle gare di questa ventesima edizione. A realizzarlo sono stati gli artisti di CivicArte che, "collettivamente", hanno riprodotto con tecnica pittorica, fotografica e musiva la "collettività" nocerina.

A presentarlo, facendo scattare lo sguardo dal vicino al lontano, uno dei fondatori dell'associazione, Alessandro Frillici. "L'ispirazione è nata dall'idea che, come per una persona, anche per conoscere una città bisogna coglierne l'anima, conoscerne pregi e difetti ed entrarci in empatia. - ha spiegato Frillici - Le città, però, non sono fatte solo di mura, ma anche di persone. Per questo la nostra opera gioca sui piani del lon-



Il Palio
Realizzato dagli artisti di CivicArte, verrà assegnato al vincitore delle gare della ventesima edizione della sentita manifestazione nocerina

Premio speciale

L'opera è stata realizzata da Lorenza Zanco, che ha rappresentato il passato e il presente di Nocera. Finirà nelle mani di colui che risulterà essere il migliore nelle rappresentazioni storiche



tano, dove si coglie il contorno fisico dell'immagine aerea della città, e del vicino, con le tante foto di cittadini di Nocera che compongono tutta l'immagine". Sono infatti 800 le fotografie che si moltiplicano in 12mila esagoni formando, come un mosaico, la pianta della città. Ma l'immagine rappresenta anche altro: dai contorni architettonici emerge l'immagine di una mano, la mano guantata del San Rinaldo che tiene sul suo palmo Nocera. CivicArte curerà anche la mostra d'arte contemporanea "N-Uovo", aperta presso palazzo Dominici da domani al 26 agosto. Altra opera d'arte che andrà ai vincitori delle rappresentazioni storiche è il premio speciale, realizzato da Lorenza Zanco. Raffigurando un albero particolare, l'autrice ha voluto rappresentare il passato e il presente di Nocera, nelle radici e nel Campanaccio che fa da tronco, e il suo futuro nella chioma, con tutta la carica vitale della città. ◀

Eirene Mirti