

A Villa Fidelia**Inaugurata la mostra Hispellum
Spazio alle opere legate al borgo****► SPELLO**

Si intitola "Hispellum, se il dove non è il quando" la mostra promossa dalla Provincia di Perugia e inaugurata sabato a Spello nella Casa del custode del complesso di Villa Fidelia. In esposizione le foto digitali trattate con fotoritocco di Enrico Pompeano intervallate da dipinti ad olio di Fioralba Simi. Il processo creativo dei due artisti si basa su una dialettica spazio-temporale completamente nuova. Le opere di Pompeano non seguono un tempo convenzionale ma vivono all'interno di una visione metastorica che permette di unire elementi sulla carta separati. Ecco allora le Torri di Properzio, la Porta Urbica o ancora la Fontana Papale di Spello che si legano ad elementi della natività del Pinturicchio. Un esperimento che può sembrare stridente a una prima analisi ma che in realtà appare sorprendentemente armonico. La volontà di Pompeano è quella di scavare nell'oggetto assemblando elementi pittorici e architettonici della città di Spello e portando alla luce il legame tra passato e presente. Nella stessa direzione, seppure con toni più delicati, si muovono le opere di Fioralba Simi. La pittrice



utilizzando un medium tradizionale, olio su tela, prosegue nel tentativo di decontestualizzare i soggetti da uno spazio e un tempo determinati e determinabili. Ecco allora che le sue tele vengono strappate dal contesto rap-

presentativo e inserite in un nuovo spazio atemporale ai cui margini si trovano i due poli della vita rappresentati dal colore bianco e dal colore nero. "È un piacere essere qui dopo le vicende tristi della villa - sostiene Donatella Porzi, assessore provinciale alla cultura - ed è altrettanto importante inaugurare questo nuovo spazio espositivo con questa splendida mostra. Dobbiamo proseguire nella programmazione di attività come quelle che riguarderanno la villa nei prossimi mesi". I due artisti, che già avevano avuto modo di esporre a Spello nel 1986, amano profondamente il borgo umbro e ne sono intimamente legati. "Questi nuovi spazi espositivi permettono una maggiore flessibilità di utilizzo - afferma il sindaco di Spello, Sandro Vitali - la mostra è legata alla nostra città e pone l'accento sul grande patrimonio artistico che abbiamo. Dobbiamo permettere alla villa di vivere anche di piccoli eventi per far scoprire ai turisti quello che ruota intorno alle Infiorate". La mostra rimarrà aperta tutti i giorni - escluso il lunedì - dalle ore 11 alle ore 19 fino al 9 giugno.

Sofia Simoni